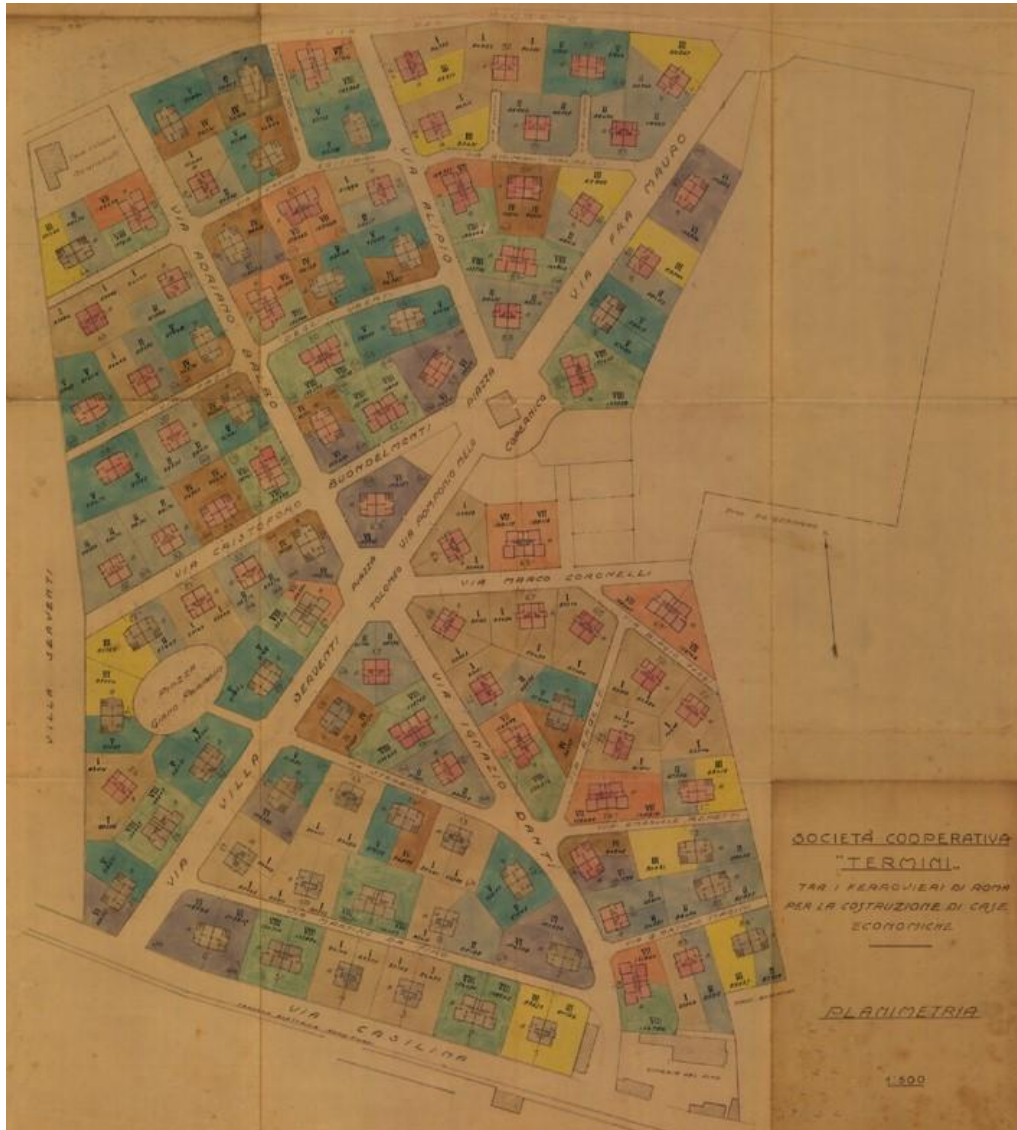


# CONCORSO DI IDEE



*Riquasificar Facendo*

**BANDO  
E DISCIPLINARE  
DI GARA**

**Concorso bandito  
dalla  
Società Cooperativa Termini**  
*Piazza Copernico, 14  
00175 Roma*

ART 1.	PREMESSA	4
ART 2.	OGGETTO DEL CONCORSO	4
ART 3.	PARAMETRI DI PROGETTO E DI VALUTAZIONE	5
ART 4.	ENTE BANDITORE E SEGRETERIA	8
ART 5.	FORMA DEL CONCORSO E SOGGETTI AMMESSI	8
5.1.	TIPO DI CONCORSO.....	8
5.2.	REQUISITI PROFESSIONALI RICHIESTI.....	9
5.3.	PARTECIPAZIONE IN GRUPPO.....	9
ART 6.	LINGUA DEL CONCORSO	9
ART 7.	QUESITI	9
ART 8.	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA AL BANDO	9
ART 9.	DOCUMENTAZIONE DI BASE FORNITA AI PARTECIPANTI	10
ART 10.	ELABORATI RICHIESTI ED ALLEGATI	10
ART 11.	CONTENUTO INTERNO	10
ART 12.	TERMINE MODALITÀ DI CONSEGNA E DIFFORMITÀ	12
ART 13.	TASSA DI ISCRIZIONE	13
ART 14.	PROCEDURA SELETTIVA	13
ART 15.	COMMISSIONE GIUDICATRICE E SCELTA DEL PROGETTO VINCITORE	13
ART 16.	ESITO DEL CONCORSO E PREMIO	14
16.1	PREMIO IN DENARO.....	14
ART 17.	PROPRIETÀ DELLE IDEE E VISIBILITÀ	14
17.1	PROPRIETÀ DELLE IDEE.....	14
17.2	VISIBILITÀ.....	15
ART 18.	CALENDARIO DEL CONCORSO	15
ART 19.	COMUNICAZIONI DELL'ENTE BANDITORE	15
ART 20.	PROROGHE	15
ART 21.	TUTELA DEI DATI PERSONALI	16
ART 22.	ACCETTAZIONE DELLE NORME	16
ART 23.	CAUSE DI ESCLUSIONE E DI INCOMPATIBILITÀ	16

## **ART 1. PREMESSA**

La Società Cooperativa Termini, costituita il 31 maggio 1919, ha come scopo, così come enunciato nel suo statuto, l'amministrazione dei beni immobili di proprietà comune ed indivisibile dei soci, la cura e la conservazione del complesso residenziale realizzato negli anni '20 sul modello della città giardino, la tutela dell'unitarietà e della qualità urbana ed ambientale. In particolare l'amministrazione dei beni comuni deve:

- salvaguardare la qualità urbanistica ed architettonica del complesso, con particolare riguardo per l'omogeneità estetica e per la conformità al progetto originario.
- Valorizzare la qualità abitativa intesa come insieme di requisiti di salubrità, quiete, contenimento del carico urbanistico.
- Conservare e migliorare il patrimonio verde dell'area (alberi di agrumi ed altre essenze arboree) creando spazi di aggregazione a disposizione degli abitanti del complesso per favorire iniziative di socializzazione

Sulla base di questi valori nasce l'idea di promuovere il bando "Riqualificar facendo" per recuperare le aree oggi in disuso, collabenti ed insalubri, per la presenza di alcune coperture in amianto, a servizio dell'intera comunità, del quartiere e del Municipio, evitando eventuali spinte speculative ed agendo con strumenti a basso impatto ambientale (bioedilizia) ed energeticamente efficienti.

## **ART 2. OGGETTO DEL CONCORSO**

I concorrenti sono invitati a presentare un progetto di idee relativo a tre aree in regime di comunione di beni tra tutti i soci ed oggi in stato di degrado ed in disuso, denominate per il concorso come:

- AREA A : Foglio 627 Part 730 e Part. 582  
Via Francesco Maria Pasanisi, 6
- AREA B : Foglio 627 Part 178 Sub 5 e Sub 6  
Piazza Copernico, 3
- AREA C : Foglio 627 Part 178 Sub 502 e Part. 731  
Piazza Copernico, 3/A

I beni in oggetto sono inseriti nel complesso residenziale di cui sopra che è dotato di un insieme di caratteri specifici per la sua forte omogeneità, essendo stato realizzato in base ad un unico progetto urbanistico di città-giardino ed essendo composto, salvo marginali eccezioni, da villini conformi ai tre tipi previsti dall'originario progetto architettonico. Tutta l'area del complesso è qualificata "città storica" nel Nuovo Piano Regolatore del Comune di Roma, tessuto T5. Il valore storico del complesso è accresciuto dal fatto che esso comprende anche l'edificio denominato "Torretta", preesistente alla costruzione dei villini. La caratterizzazione del complesso deriva quindi da un insieme di elementi:

- la disposizione degli edifici con i rispettivi giardini,
- la uniformità della rete delle strade interne,
- l'omogeneità dei singoli fabbricati, che nella stragrande maggioranza conservano le caratteristiche originarie

Tutto ciò premesso si richiede che il progetto utilizzi i parametri di un'architettura sostenibile, per limitare l'impatto ambientale, ponendosi come finalità progettuali l'efficienza energetica, il miglioramento della salute, del comfort e della qualità della fruizione degli abitanti, raggiungibili mediante l'integrazione nell'edificio di strutture e tecnologie appropriate come, ad esempio, sistemi costruttivi in legno Xlam o a telaio.

### **ART 3. PARAMETRI DI PROGETTO E DI VALUTAZIONE**

Le idee saranno valutate dalla Commissione giudicatrice con riferimento ai principi sopraesposti, e nel dettaglio utilizzando i successivi parametri di valutazione fondamentali.

I lotti delle tre aree di cui all'art. 2 hanno le seguenti dimensioni:

- AREA A: circa MQ 500
- AREA B: circa MQ 600
- AREA C: circa MQ 150

I metri quadri attualmente costruiti e accatastati (per le Aree B e C è in corso il ritiro della concessione edilizia in sanatoria) sono i seguenti.

- AREA A: **MQ 48** - PT - Destinaz. d'uso C/1 (commerciale)
- AREA B: **MQ 65 + 400** - PT- S1 - Destinaz. d'uso C/1 + C/3 (commerciale e artigianale)

- AREA C: **MQ 97** - PT - Destinaz. d'uso C/3 (artigianale)

Premesso che l'art. 30 delle Norme Tecniche di Attuazione del PRG, Tessuti di espansione otto-novecentesca a lottizzazione edilizia puntiforme (T5), permette le seguenti categorie d'interventi, (così come definiti dall'art. 25, commi 4, 5 e 7):

- DR2
- DR3
- NE1

Si prevede di utilizzare la categoria:

- DR2: Demolizione e ricostruzione, anche con aumento di SUL, ma senza aumento di Vft, finalizzata al miglioramento della qualità architettonica, anche in rapporto al contesto, e/o all'adeguamento funzionale di edifici ricadenti nei Tessuti T4, T5, T6, T7, T8, T9;

O la categoria

- NE1: Nuova edificazione su singoli lotti liberi o parzialmente edificati, interposti tra lotti edificati dello stesso isolato, e risultanti da demolizioni totali o parziali di preesistenti edifici, storicamente documentati, fino alla SUL e al Vft preesistenti, o secondo i criteri stabiliti per la categoria AMP3; si applica nei tessuti T1, T2, T4, T5, T10

Tutto ciò premesso si chiede pertanto di mantenere la stessa metratura esistente e di prevedere eventuali cambi di destinazione d'uso.

Di poter accorpare l'Area B con l'Area C e di creare quindi un unico grande lotto.

Di poter eventualmente distribuire le metrature disponibili indifferentemente sui due lotti Area A e Area B-C.

Di considerare l'eventuale spostamento della cabina ACEA – **Foglio 627 Part 179** (Ente a cui, in una seconda fase, si chiederà la fattibilità) all'interno comunque sempre dell'area B-C.

Di ipotizzare al massimo 2 livelli fuori terra per non ostacolare la visuale degli edifici adiacenti all'area e che si trovano a una quota inferiore rispetto all'area di progetto stessa.

Di evitare la realizzazione di piani interrati seminterrati che prevedano scavi di sbancamento oltre i 2m di quota.

Premesso che nella “Carta della qualità” del PRG del Comune di Roma sono individuati gli elementi che presentano particolare valore urbanistico, architettonico, archeologico, monumentale e culturale, da conservare e valorizzare, l’area in oggetto ricade nella:

“Carta per la qualità” – Morfologie degli impianti urbani – “Tessuti o porzioni di tessuto caratterizzati dal rapporto fra tracciati, occupazione del suolo e/o qualità degli spazi aperti”.

In coerenza e in attuazione dell’art. 16 delle NTA del vigente PRG la disciplina degli elementi ricadenti nella categoria di cui sopra deve attenersi a quanto previsto nella Parte seconda e nella Parte terza dell’elaborato G2. “Guida per la qualità degli interventi” (che si allega), tenendo altresì presente che in fase progettuale esecutiva andrà richiesto il parere preventivo della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali.

Premesso che l’art. 30 delle NTA, Tessuti di espansione otto-novecentesca a lottizzazione edilizia puntiforme (T5), permette le seguenti destinazioni d’uso:

a) Abitative;

b) Commerciali, limitatamente alle “piccole strutture di vendita”, sono escluse le destinazioni Commerciali con superficie di vendita oltre i 250 mq,

c) Servizi, “pubblici esercizi”, “piccole strutture di vendita”, “artigianato di servizio”, “artigianato produttivo”, sono ammessi solo per i locali al piano-terra e nell’eventuale mezzanino lungo i fronti-strada, nonché all’interno di ambienti polifunzionali o di attrezzature collettive con accesso diretto a piano-terra.

d) Turistico-ricettive, limitatamente alle “strutture ricettive alberghiere ed extra-alberghiere” (esclusi i motel);

e) Produttive, limitatamente all’“artigianato produttivo”;

f) Agricole, con esclusione degli “impianti produttivi agro-alimentari”;

e che è stato svolto tra i soci un sondaggio di gradimento circa le destinazioni d’uso da adottare, si chiede:

che si tenga conto, nella progettazione, delle seguenti percentuali, espresse dal sondaggio di cui sopra:

<b>ABITATIVO</b> .....	<b>46,67 %</b>
- Villini .....	61,54%
- Appartamenti .....	38,46%

**SERVIZI..... 42,22 %**

- Sportivi..... 31,43%

- Sanitari..... 25,71%

- Istruzione ..... 22,86%

- Direzionale..... 20,00%

**ARTIGIANATO ..... 11,11%**

Che sia prevista la demolizione dell'attuale muro di cinta su piazza Copernico e che si curi il rapporto tra la nuova edificazione e la "Torretta" esistente permettendo la fruibilità all'area anche senza soluzione di continuità.

Che l'area rimanente non edificata sia a uso pedonale e/o verde fruibile (con eventuale possibilità di uso anche dai residenti e non solo dai soci).

Che sia previsto un numero di parcheggi pertinenziali adeguato.

L'importo di spesa presunto per la realizzazione dell'opera e pari a circa 850.000 € (ottocentocinquantamila) che saranno finanziati tramite mutuo bancario.

#### **ART 4. ENTE BANDITORE E SEGRETERIA**

L'Ente banditore per il concorso è la SOCIETÀ COOPERATIVA TERMINI:

Piazza Copernico, 14 – 00176 Roma,

Pec: soc.cooperativatermini@legalmail.it

Web-site: [www.cooperativatermini.it](http://www.cooperativatermini.it)

Facebook: <https://www.facebook.com/Soc.Coop.Termini.1919/>

#### **ART 5. FORMA DEL CONCORSO E SOGGETTI AMMESSI**

##### **5.1. TIPO DI CONCORSO**

Il presente è un concorso d'idee aperto a singoli o a raggruppamenti multidisciplinari in forma anonima, finalizzato all'acquisizione d'indicazioni progettuali tali da poter orientare le scelte successive e, per questo motivo, si



configura come “studio di fattibilità” poiché fase iniziale del progetto nel rispetto degli articoli 1,2,3 sopraesposti.

## 5.2. REQUISITI PROFESSIONALI RICHIESTI

Possono partecipare al concorso Architetti e Ingegneri iscritti nei rispettivi albi professionali, in regola con il pagamento dei contributi e che non abbiano subito provvedimenti disciplinari.

## 5.3. PARTECIPAZIONE IN GRUPPO

È ammessa la partecipazione in gruppo, nel qual caso i partecipanti dovranno designare un capogruppo con apposita dichiarazione, firmata da ciascun partecipante, da allegare alla documentazione amministrativa (vedi allegato b). In caso di partecipazione in forma di raggruppamento multidisciplinare è sufficiente che il solo capogruppo designato soddisfi i requisiti professionali di cui al punto 5.2. Il capogruppo sarà responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli organizzatori del concorso, e unico soggetto legittimato al ritiro di eventuali premi.

## ART 6. LINGUA DEL CONCORSO

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano, il sistema metrico è quello decimale.

## ART 7. QUESITI

I quesiti potranno essere posti per iscritto esclusivamente via e-mail alla segreteria del concorso utilizzando il seguente indirizzo Pec: [soc.cooperativatermini@legalmail.it](mailto:soc.cooperativatermini@legalmail.it) entro i 25 giorni successivi alla pubblicazione del bando (vedi articolo 18 ).

Dalla data di pubblicazione le risposte ai quesiti saranno pubblicate sul sito web dell'Ente banditore e diverranno parte integrante del presente disciplinare e ne costituiranno linee guida interpretative.

## ART 8. DOCUMENTAZIONE ALLEGATA AL BANDO

I seguenti allegati costituiscono parte integrante della documentazione del presente disciplinare:

- a) Modulo di Iscrizione al Bando; (Allegato a)
- b) Modulo di Nomina Capogruppo (Allegato b)

## **ART 9. DOCUMENTAZIONE DI BASE FORNITA AI PARTECIPANTI**

Verranno messi a disposizione dei partecipanti e scaricabili dal sito dell'Ente banditore: [www.cooperativatermini.it](http://www.cooperativatermini.it), i seguenti documenti:

- 1 Bando - Riqualficar Facendo
- 2 Estratto di mappa area in oggetto - Foglio Catastale 627
- 3 PRG Adottato 2003 Foglio 18
- 3b Legenda\_PRG\_Adottato.pdf
- 4 PRG\_Vigente\_2008\_Foglio\_18.pdf
- 4b Legenda\_PRG\_Vigente.pdf
- 5 Stralcio NTA PRG Vigente Città Storica T5
- 6 Carta per la qualità g1 Foglio 18
- 7 Guida per la qualità degli Interventi - G2
- 8 Guida per la qualità degli Interventi - G2\_allegati
- 9 Fotografie dell'Area
- 10 Prezziario Regione Lazio 2012

## **ART 10.ELABORATI RICHIESTI ED ALLEGATI**

Ogni concorrente o gruppo di concorrenti dovrà far pervenire, all'Ente Banditore, all'indirizzo di Piazza Copernico, 14 00176 Roma, un plico non trasparente, convenientemente sigillato (che lasci tracce evidenti in caso di effrazione) e anonimo non dovrà recare all'esterno intestazioni, firme, timbri del mittente o altre diciture che consentano l'individuazione dei soggetti partecipanti al concorso. Il plico dovrà recare, pena esclusione dal concorso, esclusivamente la seguente dicitura:

“ NON APRIRE - Concorso di idee Riqualficar Facendo”.

Il plico potrà essere consegnato a mano, a mezzo posta o tramite corriere alla Segreteria del Concorso entro il termine temporale fissato.

## **ART 11.CONTENUTO INTERNO**

Il plico esterno conterrà al suo interno due buste separate, anch'esse sigillate, non trasparenti, recanti esclusivamente la seguente dicitura :

Busta n. A - Documentazione amministrativa

## Busta n. B – Proposta progettuale

- La Busta n. A - Documentazione amministrativa conterrà la seguente documentazione:
  - a) copia della ricevuta del versamento di iscrizione al bando di cui all'articolo 13;
  - b) modulo di iscrizione fornito, debitamente compilato (vedi allegato a);
  - c) nomina dell'eventuale capogruppo con delega sottoscritta dagli altri componenti (vedi allegato b);
  - d) Fotocopia del documento d'identità del singolo partecipante o del capogruppo.
  
- La Busta n. B - Proposta Progettuale conterrà la seguente documentazione:
  - a) N° 3 tavole in formato UNI A1 (84,1 x 59,4 cm) impaginate orizzontalmente atte a illustrare graficamente l'idea, in forma anonima e contenenti:
    - TAV. 1 –  
Planimetria d'inquadramento urbano dell'area oggetto di concorso in scala 1: 500, planimetria della proposta progettuale in scala 1: 200 e altra documentazione a scelta del concorrente, come schizzi, assonometrie, fotografie, rendering e viste prospettiche, ecc..)
    - TAV. 2 –  
Piante, sezioni, prospetti, assonometrie, schemi distributivi in scala adeguata
    - TAV. 3 –  
Altra documentazione a scelta del concorrente, come schizzi, assonometrie, fotografie, rendering, viste prospettiche, ecc..)
  - b) Relazione tecnica esplicativa del progetto indicante le motivazioni delle scelte progettuali, la definizione spaziale dell'area e il rapporto con il tessuto edilizio circostante, i materiali e le tecnologie strutturali e impiantistiche ipotizzate, massimo 4 facciate fogli Uni A4, redatta in Font "Calibri" dimensione 11, interlinea singola, in forma anonima.
  - c) Relazione Economica estimativa che dimostri la praticabilità delle soluzioni progettate sotto il profilo della sostenibilità realizzativa. Il Quadro economico di massima deve essere comprensivo di costi della

sicurezza e basarsi sul prezzario della Regione Lazio, con la redazione di eventuali nuovi prezzi ove necessario. Il costo dei lavori stimato non dovrà superare l'importo totale di € 850.000,00 (ottocentocinquantamila euro) con una variazione di massimo il 10%, massimo 4 facciate fogli Uni A4, redatta in Font "Calibri" dimensione 11, interlinea singola, in forma anonima.

- d) Eventuale presentazione video multimediale costituita da un file video, non obbligatoria.
- e) Supporto informatico, memoria USB, che non dovrà contenere né all'esterno né all'interno, alcun elemento utile per l'individuazione del concorrente a pena di esclusione dal concorso e dovrà contenere in formato PDF, risoluzione di 200 dpi, quattro file così nominati:

1 Tavole Progetto.pdf

2 Relazione Tecnica.pdf

4 Relazione Economica Estimativa.pdf

E l'eventuale quinto file video, non obbligatorio, così nominato

5 Presentazione Video

A pena di esclusione, tutti gli elaborati e i documenti delle buste A e B, non dovranno essere firmati dai concorrenti, né recare titoli, loghi, motti o altri segni distintivi, per non violare il carattere anonimo del concorso.

## **ART 12. TERMINE MODALITÀ DI CONSEGNA E DIFFORMITÀ**

Il termine di consegna per gli elaborati e tutti gli allegati previsti è fissato all'80° giorno dalla pubblicazione del concorso (vedi art. 18).

Per i plichi spediti per posta, farà fede il timbro postale di partenza ma, in ogni caso, essi dovranno pervenire non oltre il terzo giorno successivo alla data di consegna prescritta dal bando.

I plichi spediti in ritardo, o comunque non pervenuti entro tre giorni dalla data prescritta anche se spediti entro i termini stabiliti, non potranno essere ammessi al concorso.

La spedizione di altri elaborati rispetto a quanto richiesto, composti in formato differente, così come la mancanza dei moduli amministrativi o la loro incompleta compilazione, comporta l'esclusione dal concorso.

### **ART 13.TASSA DI ISCRIZIONE**

Unitamente agli elaborati e agli allegati (Articolo 8) deve essere consegnata la ricevuta del versamento di € 50,00 eseguito dal concorrente o dal capogruppo. Il versamento deve essere fatto mediante bonifico bancario sul

Codice IBAN: IT24 G010 0503 2290 0000 0000 607

intestato a Società Cooperativa Termini specificando la causale:

Iscrizione Concorso Riqualficar Facendo – Cooperativa termini

Effettuato il pagamento copia della ricevuta del bonifico dovrà essere spedita in formato PDF a: pec [soc.cooperativatermini@legalmail.it](mailto:soc.cooperativatermini@legalmail.it). Una seconda copia del pagamento verrà poi consegnata insieme al plico degli allegati

### **ART 14.PROCEDURA SELETTIVA**

L'Ente banditore dopo la scadenza del termine per la ricezione degli elaborati, dopo aver provveduto al controllo della regolarità dei plichi inviati, apporrà agli stessi una propria numerazione di corrispondenza al n. di protocollo generale su ciascun progetto presentato ed esporrà per 20 giorni consecutivi i progetti presso la propria sede ubicata in via Pasanisi, 6, per la procedura selettiva. In tale fase i soci della cooperativa (esclusa la giuria del concorso.) potranno votare la loro preferenza ai progetti presentati su apposita scheda nei giorni di apertura e negli orari che saranno pubblicati sul sito della cooperativa, esposti nella bacheca sociale e inviati via e-mail ai soci stessi.

### **ART 15.COMMISSIONE GIUDICATRICE E SCELTA DEL PROGETTO VINCITORE**

La commissione giudicatrice sarà composta dal Presidente, dal Vice Presidente e dal Segretario dell'Ente banditore più due tecnici qualificati, aventi la stessa qualifica (Architetti / Ingegneri iscritti nei rispettivi albi, in regola con i contributi versati e che non abbiano subito provvedimenti disciplinari) di quella richiesta ai concorrenti, che saranno scelti e nominati dal consiglio di amministrazione prima dell'inizio dell'esposizione dei progetti stessi. La commissione giudicatrice che si riunirà in seduta unica entro massimo il quinto giorno dal termine dell'esposizione, avrà il compito di verificare la correttezza della procedura selettiva di cui all'art. 14 e di scegliere il progetto vincitore tra i tre che avranno avuto il maggior numero di preferenze tra i soci, unicamente sulla base dei criteri specificati nel bando di concorso. La seduta e la votazione saranno ritenute valide se saranno

assenti al massimo 1 membro del consiglio di Amministrazione ed 1 componente dei tecnici qualificati. La Giuria assumerà le proprie decisioni e dichiarerà il vincitore a maggioranza semplice. Non è ammessa l'astensione.

Al termine del giudizio, dopo la sua verbalizzazione, la Giuria aprirà le buste anonime contenenti i nomi e la documentazione richiesta dal bando, verificherà la rispondenza alle disposizioni del bando stesso, e le eventuali incompatibilità alla partecipazione e proclamerà definitivamente il vincitore;

La commissione quindi al termine della votazione redigerà un verbale, sottoscritto da tutti i suoi componenti, che esporrà le ragioni delle scelte effettuate in ordine ai meriti di ciascun progetto, le osservazioni pertinenti e tutti i chiarimenti necessari, al fine di dare conto delle valutazioni finali

## **ART 16.ESITO DEL CONCORSO E PREMIO**

L'Esito del concorso sarà reso noto pubblicandolo sul sito dell'Ente Banditore e comunicandolo a mezzo posta elettronica certificata al vincitore.

### **16.1 PREMIO IN DENARO.**

L'Ente banditore mette a disposizione un premio pari a 1.000,00 € (mille), escluse le tasse, per l'idea vincitrice selezionata. Il premio sarà corrisposto al capogruppo qualora la partecipazione avvenga in gruppo.

## **ART 17.PROPRIETÀ DELLE IDEE E VISIBILITÀ**

### **17.1 PROPRIETÀ DELLE IDEE.**

Solo il progetto vincitore sarà acquisito in proprietà dall'ente banditore e potrà essere posto a base di un concorso di progettazione o di un appalto di servizi di progettazione successivi.

L'ente banditore potrà affidare al vincitore del concorso d'idee la realizzazione dei successivi livelli di progettazione, con procedura negoziata, con compenso professionale da stabilirsi sulla base dell'importo lavori stimato e comunque non superiore ai parametri fissati dal D.M. 17 giugno 2016 (corrispettivi commisurati al livello qualitativo delle prestazioni di progettazione), oppure con bando di gara a procedura ristretta, sempre a condizione che il soggetto abbia i requisiti di capacità tecnico professionale.

Tutti gli altri progetti rimarranno di proprietà dei rispettivi autori.

## 17.2 VISIBILITÀ

L'ente banditore si riserva la facoltà di utilizzare immagini e testi relativi ai progetti premiati per eventuali pubblicazioni.

### **ART 18.CALENDARIO DEL CONCORSO**

***Pubblicazione del bando:*** 16/12/2018

***Invio Richiesta quesiti:*** entro i 25 giorni successivi alla pubblicazione del bando.

***Pubblicazione risposte quesiti:*** entro i 30 giorni successivi alla pubblicazione del bando sul sito dell'Ente.

***Termine Iscrizione:*** entro max 40 giorni successivi alla pubblicazione del bando.

***Termine consegna elaborati:*** non possono essere superiori a 80 giorni dalla pubblicazione del bando.

***Inizio Esposizione elaborati:*** entro max 10 giorni successivi al termine della consegna degli elaborati.

***Termine Esposizione elaborati:*** al 20 giorno dall'inizio dell'esposizione.

***Nomina tecnici facenti parte della giuria:*** al termine della consegna degli elaborati e prima dell'esposizione dei progetti.

***Votazioni ed esito concorso:*** entro 5 giorni dal termine dell'esposizione.

### **ART 19.COMUNICAZIONI DELL'ENTE BANDITORE**

Ogni informazione relativa al concorso è pubblicata alla pagina web [www.cooperativatermini.it](http://www.cooperativatermini.it)

### **ART 20.PROROGHE**

L'Ente banditore ha facoltà di prorogare i termini previsti dal precedente articolo 18 solo in via eccezionale e allo scopo di garantire un miglior esito del concorso. I tempi della proroga devono essere pubblicati sul sito web del concorso e comunicati ai concorrenti tramite e-mail.

## **ART 21.TUTELA DEI DATI PERSONALI**

I dati personali raccolti saranno utilizzati dall'Ente banditore, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, esclusivamente ai fini dell'espletamento della procedura concorsuale. Responsabile del trattamento dei dati personali è la Società Cooperativa Termini.

## **ART 22.ACCESSIONE DELLE NORME**

Con la partecipazione al concorso il concorrente accetta integralmente e senza riserve le norme contenute nel presente bando, a insindacabile giudizio dell'Ente banditore.

## **ART 23.CAUSE DI ESCLUSIONE E DI INCOMPATIBILITÀ**

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti della giuria, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado;
- i soggetti inibiti all'esercizio della libera professione per legge, per contratto o per provvedimento disciplinare;



Allegato a)

SOCIETÀ COOPERATIVA TERMINI

## CONCORSO DI IDEE

*Rigualificar Facendo*



## MODULO DI ISCRIZIONE

(progettista singolo/Capogruppo)

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ CAP . \_\_\_\_\_

codice fiscale \_\_\_\_\_

e-mail PEC \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_

qualifica professionale \_\_\_\_\_

iscrizione all'Albo degli Architetti  Ingegneri  n° \_\_\_\_\_

in qualità di \_\_\_\_\_

Data

Firma

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

"Autorizzo il trattamento dei dati personali in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003."

# CONCORSO DI IDEE

*Rigualificar Facendo*



## MODULO NOMINA CAPOGRUPPO

I sottoscritti:

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Qualifica \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Qualifica \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Qualifica \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Qualifica \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Qualifica \_\_\_\_\_

**NOME E COGNOME:** \_\_\_\_\_

**Codice Fiscale** \_\_\_\_\_

**Qualifica** \_\_\_\_\_

**NOMINANO**

**come progettista Capogruppo** \_\_\_\_\_

**per il concorso di idee e per ogni eventuale tipo di rapporto economico e professionale che dovesse svilupparsi a seguito degli esiti del concorso.**

**Data**

\_\_\_\_\_

**Firma dei membri del gruppo**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**"Autorizziamo il trattamento dei dati personali in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003."**